**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 04.03.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe: TADB (Dinleme/İzleme), TAOB (Okuma), TAKB (Konuşma), TAEOB (Erken Okuryazarlık)**  **• Matematik: MAB.6 (Sayma), MAB.1 (Sıralama – muhakeme)**  **• Fen: FBAB1 (Gözlem)**  **• Sosyal: SBAB1 (Zamanı Algılama, Kronolojik Düşünme)**  **• Hareket: HSAB1 (Psikomotor), HSAB2 (Sağlık)**  **• Sanat: SNAB1 (Sanat türlerini anlama), SNAB4 (Sanatsal uygulama)**  **• Müzik: MDB1 (Dinleme), MSB2 (Söyleme), MÇB3 (Çalma)**  **⸻** |
| Kavramsal Beceriler | **Sıralama (Pazartesi → Pazar)**  **• Karşılaştırma (Hafta içi – Hafta sonu)**  **• Özetleme (Her gün için tek etkinlik söyleme)**  **⸻** |
| Eğilimler | **Merak (E1.1)**  **• Sorumluluk (E2.2)**  **• Oyunseverlik (E2.5)**  **• Özgün düşünme (E3.6)** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | • Sosyal Duygusal Öğrenme: SDB2.1 (Grup iletişimine katılma, paylaşma, sorumluluk alma) |
| Değerler | **Düzen: Haftanın günlerini sırayla bilmek**  **• Sorumluluk: Günlük görevini bilmek**  **• Sabır: Sırasını beklemek**  **• Dostluk: Günlük deneyimlerini arkadaşlarıyla paylaşmak** |
| Okuryazarlık Becerileri | • Okuryazarlık: OB4.1 (Görseli anlama), OB4.2 (Görseli yorumlama) |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | TAOB4.2. Görselleri inceleyerek çıkarım yapar.  Çocuk, gördüğü mağara resimlerinden insan yaşamı hakkında yorumlar yapar.  • MAB3.1. Parça-bütün ilişkisini kurar.  Eksik parçaları doğru yerlere yerleştirerek bütünü oluşturur.  • SBAB5.4. Kültürel mirasa yönelik farkındalık gösterir.  Tarih öncesi sanatın insanlık mirası olduğunu fark eder.  • HSAB2.3. Küçük kas becerilerini kullanır.  Boyama, kesme ve yapıştırma çalışmalarında ellerini doğru kullanır.  • SNAB3.1. Sanat etkinliklerinde özgün ürün oluşturur.  Mağara resmi deneyimi ile kendi özgün çizimlerini yapar.  • KB1.4. Benzerlik ve farklılıkları ifade eder.  Mağara çizimlerini modern resimlerle karşılaştırır.  • KB2.14. Görsellerden yorum yapar.  Çizimlerde kullanılan semboller üzerine çıkarım yapar.  • OB4.1. Görseli anlar.  Mağara resimlerinin anlamını kavrar.  • OB4.2. Görseli yorumlar.  Çizimlerin neden yapıldığı üzerine konuşur |
| İçerik Çerçevesi | Kavramlar & Sözcükler  • Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi, Pazar  • Hafta içi – Hafta sonu  • Gün, sıra, takvim  7. Eğitim Ortamı & Materyaller  • Haftanın günleri kartları  • Takvim panosu  • Kukla (Haftanın Günleri Yolcusu)  • Boya, kâğıt  • Orff çalgıları |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Sabah çocuklar sınıfa girince öğretmen onları halka düzeninde toplar. (HSAB1.a)  Öğretmen eline takvim panosunu alır ve sorar:  • “Bugün hangi gündeyiz?” (SBAB1.a, TAKB.1.a)  Bir çocuk gelip takvimden günü işaretler: “Bugün Çarşamba!” (TAEOB.1.a, OB4.1.SB1)  Öğretmen devam eder:  • “Dün hangi gündü?” Çocuklar hep birlikte: “Salı!”  • “Yarın hangi gün olacak?” Çocuklar: “Perşembe!” (K7-G1, KB2.7.SB1)  Sonra öğretmen hafta zinciri şarkısı söyler:  “Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi, Pazar…” (MDB1.a, MSB2)  Çocuklar ritim çubuklarıyla eşlik eder. (MÇB.2.c, K3-G1)  Ardından öğretmen mini sohbet açar:  • “Bugün hangi sorumluluğu yerine getirebilirsiniz? Mesela oyuncakları toplamak, arkadaşına yardım etmek?” (D4.2.2, D12.2.3)  Çocuklar sırayla dileklerini söyler: “Bugün arkadaşımın kalemini paylaşacağım.” (SDB2.1.SB2, D6.2.1)  👉 Sonuç:  • Çocuk gün kavramını takvim üzerinden tanır.  • Dün–bugün–yarın sıralamasını yapar.  • Haftanın günlerini şarkıyla pekiştirir.  • Güne sorumluluk bilinci ve planlama alışkanlığıyla başlar.  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN 1. Dil Merkezi**  **• Amaç: Çocukların haftanın günlerini sözcük olarak tanıması, sıraya koyması ve kendi yaşamıyla ilişkilendirmesi. (TAKB.1.a, TAEOB.1.a)**  **• Materyaller: Haftanın günleri kartları, takvim, resimli gün tabloları.**  **• Etkinlik: Çocuk kartları sıraya dizer, “Bugün Salı, dün Pazartesi, yarın Çarşamba” diye cümle kurar. (SBAB1.a, K7-G1)**  **2. Drama Merkezi**  **• Amaç: Günleri canlandırarak bedensel ifade ve sosyal becerileri geliştirmek. (HSAB1.a, SDB2.2.SB1)**  **• Materyaller: Gün kartları, kukla, güneş–ay–yıldız resimleri.**  **• Etkinlik: Çocuklardan biri “Ben Pazartesi’yim, çalışkanım” der, diğeri “Ben Cuma’yım, oyun severim” diyerek sırayla rol yapar. (D4.2.2, D12.2.3)**  **3. Sanat Merkezi**  **• Amaç: Günleri görsel olarak ifade etmek, yaratıcılığı desteklemek. (SNAB4.a, OB**  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Öğle yemeği öncesi sohbet: “Hafta sonu hangi gün birlikte kahvaltı yaptınız?” (TAKB.1.a, D13.2.2)  Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir. (D18.2.3.)  Hikâye – Günler Köyü  Öğretmen kuklayı çıkarır:  “Ben Günler Köyü’nden geldim. Köyümüzde Pazartesi çalışkan, Salı neşeli, Çarşamba meraklı, Perşembe sabırlı, Cuma oyunsever, Cumartesi dinlenceli, Pazar ise huzurludur.” (TADB.1.b, TAKB.1.a)  Çocuklar hangi günü en çok sevdiklerini söyler. (SDB2.1.SB2)  Drama – Gün Zinciri  Çocuklar sıraya dizilir, her biri bir gün kartı alır. “Ben Pazartesi’yim, benden sonra Salı gelir” der. (SBAB1, KB2.7.SB1)  Zincir tamamlandığında hep birlikte “1 hafta 7 gündür” derler. (MAB.6, KB1.1)  Sanat – Haftamı Çiziyorum  Çocuklar büyük kâğıda 7 kutu çizer. Her kutuya bir gün için yaptığı etkinliği çizer (okul, park, aile vb.). (SNAB4.a, OB4.2.SB1)  Sonra resmini anlatır: “Cumartesi parka gittim, Pazar ailemle kahvaltı yaptım.” (TAKB.1.a)  SANAT KİTABI 49 TAMAMLANIR.  Müzik – Günler Şarkısı  Öğretmen haftanın günlerini şarkıyla söyler. Çocuklar ritim çubuklarıyla eşlik eder. (MDB1.a, MÇB.2.a)  Şarkının sonunda hep birlikte günleri tekrar ederler. (MSB2, KB2.3.SB3)  Değerlendirme  • Çocuk haftanın günlerini sırayla sayabiliyor mu?  • Hafta içi ve hafta sonunu ayırt edebiliyor mu?  • Kendi yaşamından gün örneği verebiliyor mu?  • Grup içinde iş birliği yapabiliyor mu? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Zenginleştirme  • Takvimden doğum günlerini işaretleme  • Günler için özel renk veya sembol seçme |
| Destekleme | Destekleme  • Günleri karıştıran çocuklara tekrar kart oyunu  • Sözel ifade güçlüğü yaşayanlara birebir gün şarkısı tekrarı |
| Aile/Toplum Katılımı | Aile Katılımı  • Evde “Bugün hangi gün?” sohbeti yapılması  • Hafta içi–hafta sonu için aile etkinliği planı yapılması  AİLE KATILIMI 81 TAMAMLANIR  Toplum Katılımı  • Okulun temizlik görevlisi veya güvenlik görevlisi ile sohbet: “Haftanın hangi günleri çalışıyorsunuz?”  • Mahalle fırınına gezi: “Hangi günler açıksınız?” |